

اجتماعيات

قران مبارک

القدس - تم بعد ظهر امس الاول - الاتيين عقد قران الشاب الاديب السيد هشام صالح خاص من امالي القدس وصاحب مطاعم ابن البلد المعروفة في الكويت على الانسة رفيعة التمهيد ومازنة كريمة السيد عمر حافظ عواد. وقد جرى الاحتفال في قاعة فندق رام الله الكبير ، وحضره جمع غفير من وجهاء القدس ورام الله وطولكرم يتقدمهم الاخلاء والحمير والشباب . وجهه الله قرانا مباركا ميسورا مقرونا بالسعادة والبهاء والبراق والبريق .

المستر فيشر

عمان - اجيز المستر فيشر مدير وكالة الاغاثة في الاردن لمدة ٢٥ يوما. وسيقوم باعماله طيلة اجازته مساعده للمالكين .

حفلة شاي

يقوم الدكتور جون ماركس مدير المدرسة الامريكية للجنات الشرقية وعظيمة حفلة شاي بمناسبة ابتداء السنة الدراسية في الساعة الرابعة من مساء يوم الاربعاء الموافق ٢١ ايلول . وقد دعي للحفلة عدد من الشخصيات .

مهندس الكتروني

طولكرم - عاد الى الوطن المهندس محمد علي قانع ابو شرف بعد ان حاز على البكالوريوس B.S.C في الهندسة الالكترونية والبنية السلكية واللاسلكية من جامعة الاسكندرية وبهذه المناسبة يستقبل والده ووالدته المهندسين يومي ١٥ و ١٦ من الشهر الحالي في اليوم وغدا .

خطوة مباركة

السلط - لقد توجهت الى مدينة السلط يوم امس الجمعة الوفدة من كرام الشيوخ ونواب وجهاء المنطقة ومقترعين على طريقة السيد تزار الرافعي مدير الاذاعة وعطوفة السيد هاجم التل وكيل وزارة الداخلية والنائب الشيخ فيصل بن جازي والنائب الشيخ محمد ابو الغنم والوجيه الشيخ محمد النور الحيد والشيخ محمد الفاعور والشيخ محمد العمود وعدد غفير من الشباب الى بيت السيد مروان عبد الحليم التمر المحمود حيث تمت خطبة الشاي الاديب السيد هاشم سليمان ابو عبيد قائم مقام ماديا على صاحبة المناسبات والخدمة الانسة نوال المحمود شقيقة السيد مروان ، تباينا لمرورهم في احوالهم والافاضل والفيسر .

مولود مبارک

القدس - انقسم على الدكتور ابراهيم خالدة الحارثي بسلام (خاله) والدة والدته المولودة السيدة حمله امين ابنه السلامة واقر به عيون والديه .

عودة عروسين

القدس - عاد السيد محمد التمر وعروسه من اوربا بعد قضاء شهر السهر وما يستقبلان المهنئين في بيت والد العروس في وادي الجوز يومي الخميس والجمعة ١٦ و ١٧ الجاري تباينا لمرورهم وبارقاه والبريق .

قران مبارک

القدس - تم عصر امس عقد قران السيد ادوب رضا عكوب على الانسة الهذينة «اشراح» كريمة السيد طه حيازي ، وذلك في حفل بهيج ضم نخبة من الاهل والاصدقاء ، جملة الله قرانا مباركا ، وبارقاه والبريق .



شاي
تعلن شركة حسن بركات وأولاده
عن وصول الشحنة الثانية من الشاي السيلي (ماركة الارز) لطفا جريده مرتبطة بمرورهم في احوالهم والافاضل والفيسر .
عمان - سوق السكر - تلفون ٢٢٢٩٩ - ص.ب ١٩٦٥
ملاحظة : وصلتنا كتابات من الشاي الهندي الممتاز

اعلان توظيف

يمن مكتب التوظيف بالقدس التابع لوكالة القوت الدولية عن شغور الوظيفتين التاليتين لدى شركة تل في قطر :
(١) مراقب كهربائي : ان يكون خريجا احد المعاهد الهندسية ولديه خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في صناعات تركيب الاموات الكهربائية التي تعمل في التيارات الدائنة والمنظمة (A.C. & D.C.) والمواد الكهربائية والتزويبات الارضية كما ان تكون له خبرة ايضا في تصليح وصيانة تمكيفات المواد والتالجات النح .
(٢) ميكانيكي آلات دقيقة : ان يكون من خريجي المدارس الثانوية ويحيد قراءة وكتابة اللغتين العربية والانكليزية وعنده خبرة واسعة في الميكانيكا والآلات الدقيقة مع خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في الاجهزة الالكترونية عدا اجهزة الراديو او الاجهزة الهوائية والغازية .
وفقط من كانت خبرته في صفاتي البترول .
ينفع الراتب حسب الخبرة والمؤهل ، فمل الراغبين ان يتقدموا شخصيا لمكتب التوظيف في القدس او عمان معهم شهادتهم الشخصية حتى تارفع . ١٩٦٦/٩/٢١

اعلان

تعلن مديرية الامن العام انها بحاجة الى افراد لتجنيد في ملك الامن العام كرقاب سير (واكي دواجات) ضمن الشروط التالية :

- ١ - ارفقي الجنسية
- ٢ - للثقافة التوجيهية او ما يماثلها
- ٣ - الطول ١٧٠ سم فما فوق
- ٤ - العمر من ١٩ - ٢٢ عام
- ٥ - حسن السير والسلوك
- ٦ - سليم الجسم والنظر
- ٧ - يصطحب معه شهادة المدرسة . وشهادة ميلاده وعورته الشخصية
- ٨ - يتجن الفرد منهم وتبنة عريف بعد انائه الدوة التدريبية ونجاحه بها - عدا عن الملازمة الخاصة المصروفة الى رجال السير
- ٩ - يتجن الراغبين في مديرية الدفاع المدني للاختخاب الساعة العاشرة من صباح ١٨-٩-٦٦



السيد أنور الخطيب عائلته في منزله في القدس

وزير الداخلية للبلديات يفتقد رضاء رليف وستمع لطالبات

نابلس - قام الدكتور قاسم الراعي وزير الداخلية لشؤون البلديات القروية يرافقه محافظ نابلس السيد توفيق الخطيب ومدير الشرطة العقيد محمد المصطفى وقائد اللواء العسكري ومساعد المحافظ السيد حدي خلف ومهندمو وزارة الداخلية ومندوا الصحة والواصلات والشؤون الاجتماعية ، بجولة تفقدية لقطاع الشارع من غير شك قبل وصولها . وهكذا فان عدم تقديره لسرعة السيارة ، وللصافى ، يحمله بنصب ضحية سوء تفكيره . واعتقد ان الرجال ذوي التفكير الساذج ، وذي التفكير السليم ، هم سواه في سرعة التفكير ، بدون ويرة وتفكير . او في الغضب لآفته الاسباب .
وصفق الرسول عليه الصلاة والسلام اذ يقول : ليس الشديد بالصرعة وانما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب .

امانة القدس تكرم الوفد الليبي

القدس - اقام السيد روضي الخطيب امين القدس امس مأدبة غداء كبرى في الفندق الوطني على شرف الوفد الليبي الذي يزور الاردن حاليا . وقد حضر المأدبة السيد روضي الخطيب محافظ القدس ومساعد المحافظ السيد احمد المنداري وقائد اللواء وقائد المنطقة ومندوب مكتب الجامعة العربية وعدد من فاضل الدول العربية الشقيقة في المدينة المقامة ونواب واعيان المحافظة . وقد التى السيد روضي الخطيب خلال المأدبة كلمة رحب فيها باسم القدس باخواننا ابناء ليبيا الشقيقة وتوجها جاهد ابناءنا احفاد الجهاد الكبير عمر المختار ، كما حيا عملهم الملك محمد ادريس السنوسي العظيم .

وقال السيد الخطيب في كلمته ان القدس هي جزء من القدس المحتلة بفضل صمود اهله وتضامه ، وبجدة اخوانهم من القلب في الشمال والمغرب ، وبالدرجة الاولى رجال جيشنا العربي الباسل ، واضاف قائلا اننا نريد منكم ان تتفادوا الى اخواننا في ليبيا المأسورين بانفسكم من مأساة القدس وان تحثوهم عن مأساة فلسطين ، شقيقا ليا . واننا ندعو الله ان يخلص اخواننا في البلاد العربية وان تتحد كلمتهم لما فيه خير العربيه وخير فلسطين .

وقد اعلنت بلدية رام الله لم حفلة شاي تكريمية حضرها الدكتور قاسم الريملي وزير الداخلية لشؤون البلدية والقروية وامير اللواء محمد احمد سلما حكومة وشعبا . فاحصوا الى الجاهليين متصرف لواء رام الله وروما البلديات واعيان ونواب اللواء . كما اقام السيد كامل عريفات نائب رئيس مجلس النواب الاردني حفلة عشاء تكريمية لم في الساعة الثامنة من مساء امس في فندق الاقرا كورتستال .

عمان - واصل جهاز مديرية التعليم الخاص في وزارة التربية جولاته التفتيشية على المدارس الخاصة في عاقطة اوسد لتبث من تطبيق هذه المدارس القوانين وانظمة التربية .

بينك وبينك!

جولة مع القراء في رسائلهم بقضايا : توفيق التمال

الحياة

من السيد « محمد احمد » عمان « تلقينا رسالة خافية تقول فيها :
توجد في احياء عمان ، حارات مؤسفة للغاية ، وتستحق على عون ومساعدة من المسؤولين في امانة العاصمة ومحافظة وزارة الصحة . فطر الشارع الرئيسي وبالقرب من دير اللاتين ، يوجد حي يسمى حي البراكيات ، فيه براكيات نالقة غير صحية ، الى جانب الاوساخ والقاذورات والمستنقعات الدائمة ، والسكان يمانون الامرين من سوء الحالة الصحية والسكنية . وهذا ايضا يسمى العاصمة الاردنية ، من الناحية السياحية ، اذ يزورها معظم السياح في سفرهم الى البتراء .

كذلك توجد « خشبات » حي اكمل في السيل منطقة المهاجرين . بيوت من الزنكو ، حيث لا مراحيض ، وحيث مياه السيول القذرة السوداء تسيل ليل نهار من جانب براكياتهم الى جانب النديب والبعض . فمذا فصل المشوون لاضفاء الرعاية والنظافة والمساعدة على مثل هذه الاحياء وساكنيها البائسين ، ورفع متروام السكني والصحي ؟

المحرر : الكتاب يعرف من عنوانه . والامة كتاب تعرفنا من عنوانه ... الذي هو هنا ، من غير شك ، عاصمتها ، مصحح العاصمة ، اية عاصمة ، ليست معصومة من بعض النقط السوداء المتناثرة على وجهها . ولكن ما دامت الحكومة ماضية في خطة الاصلاح من تمير وبناء واتشاء ، فاحسب ان واجب واجباتها اليوم ان تجعل من عنوان الامة ، مثالا في عاصمتها وحاضرتها شكلا اجل ، وموضعا اكمل ، ومظهرا وخيرا لبقية بلادها . والامة التي يشبهها على الملأين ... دائما ابداء ... النظره الاولى الى اي شيء ، هي التي تظل ملقطة بلعن صاحبها .

وطول ذلك فالسائح او الزائر الذي يقصد الى عمان ، ووقع عيناه اول ما تقام ، على مثل ما نحن عنه الكتاب ، لا شك لتصلق عيناه ، بهذه الصورة السوداء السرداء ، مهابر بعد ذلك من اجل مناظر المباني الشاهقات ، والحداثي البناء الحضاري !

ومن مثل ذلك قلنا ، ونكرر القول ، ان النقطة السوداء ، مها تكن صغيرة محدودة ، تشوه بسهولة جمال الصفة البيضاء ، مها تكن كبيرة غير محدودة ! على اننا ، هنا ، على يقين بان امانة

من اريد ... يتوجه عدد كبير من سائقي المركبات الميكانيكية ، الى عطفة محافظ السيد عبد الحميد الجليلي ، يسرعون نظره الماطلة الى ضرورة مساعدتهم ، بتخفيض قيمة الرسوم الخاصة بتسجيل هذه المركبات ، من ٥٠ دينار الى عشرة دقائق ، فليس من المقول ، ولا من العدل ، ان تنفع هذه المركبات الصغيرة التي ثمنها ٢٠٠ دينار ، كادفع السيارات الفاخرة التي ثمنها ٣٠٠٠ دينار ! لا سيما ان الحكومة اعتمدت تنظيم المدينة ، اذ قررت منع المركبات الفوائية واليد ... حتى يتمكن هؤلاء من شراء المركبات وتعميمها ، لتكون اريد غرضية كما تريد الحكومة . وانهم ليعتمدون املهم على عطف عطفة المحافظ ، صاحب فكرة التنظيم والتقل الداخلي .

من المواطن « جمعة محمد صبور » : يلزم سكان خيم الوحدات الجديدة - عمان ، طريق مادبا ، حوالي خمسة واربعين ألف عائد في الجهم المذكور ، يدور ما .. يعيشون على ماء التثاقل التي لا تعرف من اين مصدرها ، قبل في صالحة ، وهل هي لجلب الارض لنا ولاطفالنا . فضلا عن اننا نشترى التثاقل الواحدة بشرة فلما لم ندم وجوها ، رغم ان هذه التثاقل كانت ممتلئة اطفاننا . وهدمت جدران منازلنا ، وتصادم باحدة الكهرباء التي رقت مسك لا مع الله لذهب ضحيته عشرات القتلى . لذلك نرجو من المسؤولين النظر السريع بين الاختيار والاهتمام الى هذه المشكلة ، والاسراع في تقديم شبكة ، واتخاذ خطة واربعين ألف نسمة من العطش . عاش الحسين العظيم وعاشت حكومت الرشيدة خادمة للشعب الرقي .

من « جمال السلاية » : بسم الربيعي . احذر جراهه . غشاه البشيعين « : بسم الملين البدلاء ، في كتاب مقسوح الى وزير التربية والتعليم ... يقولون : بعد خدمة دامت ثلاث سنوات في ملاك وزارة التربية ، علنا خلاها كملين بدلاء ... نجد اقتضا ، واذا بنا على اعتاب الدوائر الحكومية ، لا نعرف لنا مصيرا . ولا نجد جوابا شافيا لسجلتنا كملين .

فهل انتهى علنا ، يا معالي الوزير ، في منتصف الطريق ؟

أخبار المحافظات

مكتب بريد جديد يشغفط الحاق هواتها بالمناقصات الاي القدس - فصلت وزارة المواصلات (هاتف - برق - بريد) مقسمي الوافات في بيت حنيان وشغفط عن بعضها بعضا بعد ان انشأت مكتب بريد مستقل جديد في شغفط قيدا للاحاق موافات شغفط بالمناقصات الاي .

تأمين المواد الغذائية للمؤسسات الخيرية القدس - اوصت للوزنات الخيرية الاجنبية التي تعمل في البلاد على تأمين كيات المواد الغذائية اللازمة لاعمالها خلال السنة القادمة على ان تصلها في الواحد التي حددتها .

أحداث الجاهل القروية

القدس - طلبت وزارة الداخلية لشؤون البلدية والقروية الى الحكام الاداريين تزويدها بالاجوراء التي تمت من اجل احداث الجاهل القروية في القرى التي يطبق عليها القانون الذي ينزل تأسيس مجلس قروي في كل قرية عدد سكانها ٨٠٠ نسمة .

انشاء ارسفة وتنظيف اينة عمان - تبشر امانة العاصمة خلال الاسبوع القادم انشاء ارسفة لشوارع حي مادكة كاستيتر انشاء درج في حي جبل التاج يصل بشوارع ابي حنيفة وذكر امين العاصمة للمهندس احد فوزي ان الامانة ستبشر قريبا حلة شاملة لتنظيف الابنية الحافة بشوارع مركز المدينة بطريقة الرمل المصفر . كما ستقوم بعد ذلك بعملية لعم ايواب المتاجر بالاركان للوحدة المقررة لكل شارع .

الحمد لله

جديدة ملونة

أسبوعية الثلاثاء للمرأة العربية - تصدر عن التعاونية الصحفية ش.م.ل. - دار النهار

علياء الصلح

ليتي بعليكي الشبي الحجاج

الين لحود

كل شلاشاء

أزياء الخريف والشتاء

ملونة مصورة من باريس

في سبافت عالمي

مركز التدريب الصناعي بوادي السير

يرجى من جميع الطلاب المقبولين في مركز التدريب الصناعي بوادي السير للعام الدراسي ١٩٦٦/١٩٦٧ المحضرون الى المركز حسب الجدول المذكور اذ انهاء يومى الاربعاء ١٦/١٢/٦٦ والجمعة ١٧/١٢/٦٦ في تمام الساعة الثامنة صباحاً لاقام محاضرات الالتحاق والتوزيع عليها حسب الاصول ، معطيين معهم اوراقهم وملابسهم واغراضهم حسب اللائحة التي اعطيت لكل منهم عند القابلة وكل من يتأخر عن المحضر في الموعد المعين يعد مستكثراً .

| | | | | | |
|-----------------------------|---------------------|----------------------|----------------------------|---------------------|-------------------------|
| ١١ - عمود شريف احمد | ١٢ - عمود يوسف رشيد | ١٣ - عدنان محمد عايش | ١٤ - علي محمد عطيه الصبيحي | ١٥ - عمود محمد حدان | ١٦ - احمد عبد ابو حلاوة |
| حزوة اسماعيل عبد الحلي محمد | صنعي راسم الناطر | حازم حنظلي عايش | | | |

| | | | | | | |
|---------------------|---------------------|---------------------------|--------------------------|----------------------------------|--------------------------------|----------------------|
| ١ - البناء والطوبار | ٢ - القفصا والتبليط | ٣ - التجارة وخرطة الاخشاب | ٤ - تجليس اجسام السيارات | ٥ - المواصلات السلكية واللاسلكية | ٦ - النعام بالكهرباء والاكسجين | ٧ - الحداثة والاحكام |
|---------------------|---------------------|---------------------------|--------------------------|----------------------------------|--------------------------------|----------------------|

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------|-------------------|----------------------|-------------------|-----------------------|--------------------|-------------------|--------------------|----------------------------|---------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|----------------------------------|----------------------|
| ١ - صالح ذياب عبد الرزاق | ٢ - امين عوض ناصر | ٣ - حسن عبد الله عبد | ٤ - محمد عبد احمد | ٥ - ابراهيم محمد صالح | ٦ - احمد محمد صالح | ٧ - اسحق محمد عقل | ٨ - محمد جميل نبوح | ٩ - عديده عبد الرحمن عبيدة | ١٠ - محمد يوسف عيسى | ١١ - عزرا محمد عبد | ١٢ - علي عواد عرشا | ١٣ - جهاد صدر الدين صدر | ١٤ - علي محمد جابر | ١٥ - عبد الرحمن دارود ناصر طرابا | ١٦ - محمد يوسف المزي |
|--------------------------|-------------------|----------------------|-------------------|-----------------------|--------------------|-------------------|--------------------|----------------------------|---------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|----------------------------------|----------------------|

| | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------|----------------------|----------------------|-----------------------------------|------------------------------|---------------------------|-------------------------|---------------------|--------------------|------------------------------|---------------------|---------------------|--------------------------|
| ١ - عبد الجبار صبري صادق | ٢ - خضر علي عبد جابر | ٣ - شهاب محمود رمضان | ٤ - محمد جواد عبد الحليم ابو عامر | ٥ - محمد ابراهيم يونس القرني | ٦ - احمد محمد احمد القاسم | ٧ - موسى حسن محمد المشا | ٨ - خليل احمد القرم | ٩ - محمد واتب عايش | ١٠ - احمد محمد عبد الله حدان | ١١ - عادل محمد يوسف | ١٢ - محمد حسين شهاب | ١٣ - خليل ذياب احمد سالم |
|--------------------------|----------------------|----------------------|-----------------------------------|------------------------------|---------------------------|-------------------------|---------------------|--------------------|------------------------------|---------------------|---------------------|--------------------------|

| | | | | |
|-----------------------------|----------------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------------|
| ١ - صالح محمد صالح ابو الرب | ٢ - محمد عبد الرحمن موالحة | ٣ - محمد حسين احمد سليم | ٤ - محمد يوسف ابو عبيدة | ٥ - احمد محمد ابو مند |
|-----------------------------|----------------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------------|

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|
| ١ - محمد هاشم دباس | ٢ - ذياب توفيق عازر | ٣ - عدنان حسن بدويه | ٤ - رشيد توفيق مندوقه | ٥ - ادب زكي بيسو | ٦ - بولس سيور طونس | ٧ - صالح محمد الكروز | ٨ - يوسف عبد الله مامون | ٩ - رشيد ناجي سليم | ١٠ - يوسف عبد الله | ١١ - احمد قاسم عبد الله | ١٢ - فوزي فرحان حداد |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|
| ١ - محمد هاشم دباس | ٢ - ذياب توفيق عازر | ٣ - عدنان حسن بدويه | ٤ - رشيد توفيق مندوقه | ٥ - ادب زكي بيسو | ٦ - بولس سيور طونس | ٧ - صالح محمد الكروز | ٨ - يوسف عبد الله مامون | ٩ - رشيد ناجي سليم | ١٠ - يوسف عبد الله | ١١ - احمد قاسم عبد الله | ١٢ - فوزي فرحان حداد |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|
| ١ - محمد هاشم دباس | ٢ - ذياب توفيق عازر | ٣ - عدنان حسن بدويه | ٤ - رشيد توفيق مندوقه | ٥ - ادب زكي بيسو | ٦ - بولس سيور طونس | ٧ - صالح محمد الكروز | ٨ - يوسف عبد الله مامون | ٩ - رشيد ناجي سليم | ١٠ - يوسف عبد الله | ١١ - احمد قاسم عبد الله | ١٢ - فوزي فرحان حداد |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|
| ١ - محمد هاشم دباس | ٢ - ذياب توفيق عازر | ٣ - عدنان حسن بدويه | ٤ - رشيد توفيق مندوقه | ٥ - ادب زكي بيسو | ٦ - بولس سيور طونس | ٧ - صالح محمد الكروز | ٨ - يوسف عبد الله مامون | ٩ - رشيد ناجي سليم | ١٠ - يوسف عبد الله | ١١ - احمد قاسم عبد الله | ١٢ - فوزي فرحان حداد |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|
| ١ - محمد هاشم دباس | ٢ - ذياب توفيق عازر | ٣ - عدنان حسن بدويه | ٤ - رشيد توفيق مندوقه | ٥ - ادب زكي بيسو | ٦ - بولس سيور طونس | ٧ - صالح محمد الكروز | ٨ - يوسف عبد الله مامون | ٩ - رشيد ناجي سليم | ١٠ - يوسف عبد الله | ١١ - احمد قاسم عبد الله | ١٢ - فوزي فرحان حداد |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|
| ١ - محمد هاشم دباس | ٢ - ذياب توفيق عازر | ٣ - عدنان حسن بدويه | ٤ - رشيد توفيق مندوقه | ٥ - ادب زكي بيسو | ٦ - بولس سيور طونس | ٧ - صالح محمد الكروز | ٨ - يوسف عبد الله مامون | ٩ - رشيد ناجي سليم | ١٠ - يوسف عبد الله | ١١ - احمد قاسم عبد الله | ١٢ - فوزي فرحان حداد |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|

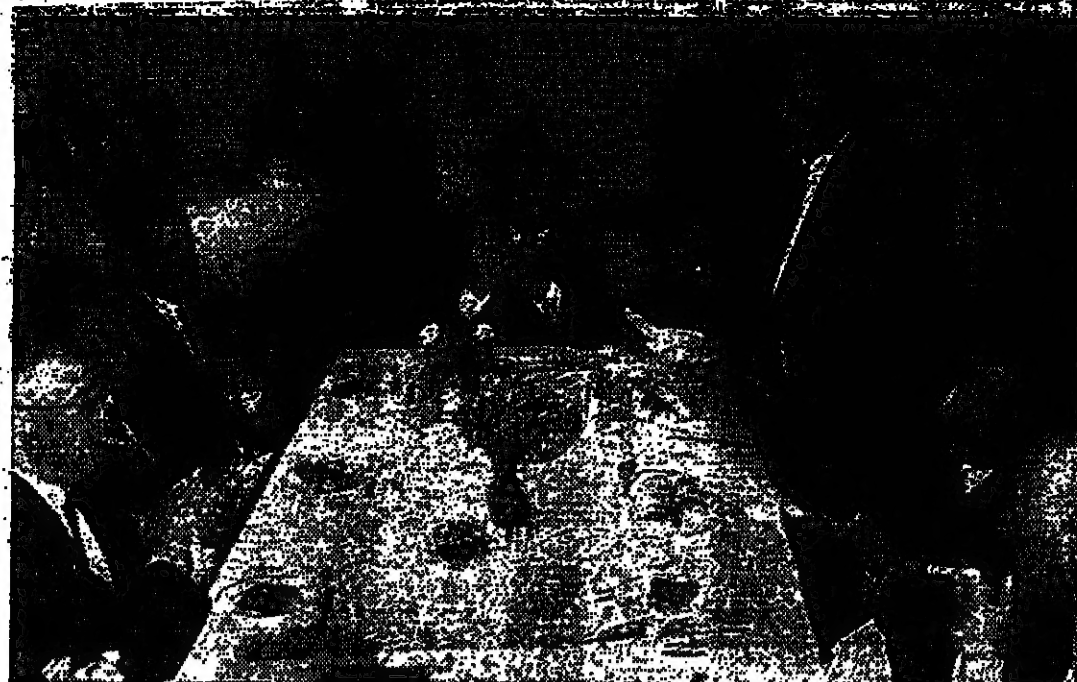
| | | | | | | | | | | | |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|
| ١ - محمد هاشم دباس | ٢ - ذياب توفيق عازر | ٣ - عدنان حسن بدويه | ٤ - رشيد توفيق مندوقه | ٥ - ادب زكي بيسو | ٦ - بولس سيور طونس | ٧ - صالح محمد الكروز | ٨ - يوسف عبد الله مامون | ٩ - رشيد ناجي سليم | ١٠ - يوسف عبد الله | ١١ - احمد قاسم عبد الله | ١٢ - فوزي فرحان حداد |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|
| ١ - محمد هاشم دباس | ٢ - ذياب توفيق عازر | ٣ - عدنان حسن بدويه | ٤ - رشيد توفيق مندوقه | ٥ - ادب زكي بيسو | ٦ - بولس سيور طونس | ٧ - صالح محمد الكروز | ٨ - يوسف عبد الله مامون | ٩ - رشيد ناجي سليم | ١٠ - يوسف عبد الله | ١١ - احمد قاسم عبد الله | ١٢ - فوزي فرحان حداد |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|
| ١ - محمد هاشم دباس | ٢ - ذياب توفيق عازر | ٣ - عدنان حسن بدويه | ٤ - رشيد توفيق مندوقه | ٥ - ادب زكي بيسو | ٦ - بولس سيور طونس | ٧ - صالح محمد الكروز | ٨ - يوسف عبد الله مامون | ٩ - رشيد ناجي سليم | ١٠ - يوسف عبد الله | ١١ - احمد قاسم عبد الله | ١٢ - فوزي فرحان حداد |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|
| ١ - محمد هاشم دباس | ٢ - ذياب توفيق عازر | ٣ - عدنان حسن بدويه | ٤ - رشيد توفيق مندوقه | ٥ - ادب زكي بيسو | ٦ - بولس سيور طونس | ٧ - صالح محمد الكروز | ٨ - يوسف عبد الله مامون | ٩ - رشيد ناجي سليم | ١٠ - يوسف عبد الله | ١١ - احمد قاسم عبد الله | ١٢ - فوزي فرحان حداد |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|
| ١ - محمد هاشم دباس | ٢ - ذياب توفيق عازر | ٣ - عدنان حسن بدويه | ٤ - رشيد توفيق مندوقه | ٥ - ادب زكي بيسو | ٦ - بولس سيور طونس | ٧ - صالح محمد الكروز | ٨ - يوسف عبد الله مامون | ٩ - رشيد ناجي سليم | ١٠ - يوسف عبد الله | ١١ - احمد قاسم عبد الله | ١٢ - فوزي فرحان حداد |
|--------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|



السيد عاكف القايير يرحب برائد الرائد الثاني أثناء اثناء تفتيشه لمرافق

يوثا يوصي بإبقاء نوع الطوراني بشرط

السيد عاكف القايير يرحب برائد الرائد الثاني أثناء اثناء تفتيشه لمرافق

تصريحات حاطوم عن الحالة بسوريا - بقية

سراج الضباط المتقنين . ولكنه لدى وصوله الى دمشق ارسل كتيبة صواريخ لضرب السويداء وسهولها كما ارسل القادة الاربعة مدغمة ولواء ديابات وكثبان عملة لضرب النقطتين .

ولما لجأوا الى الاردن وانما القائد حاطوم انتمى لملأه يعرفون ان العناصر القائمة على الحكم لا اخلاق لها ، وهي حاكمة على الشعب السوري ان تتورع عن قصف النقطتين بالذخائر والمدفعية والصواريخ لتقتل المواطنين العزل من السلاح والاطفال والنساء ، واذا هذا الوضع وايضا يحق للماء وللاولاد لفرارهم من قور هو وملازمه الجيوش الى الاردن .

وقال ان الشعب السوري في حالة ثورة غضب ، فهو يعرف القصة الحادثة وعلاقتها بالتضليل مثل اعلانها عن اكتشاف عناصر وممرات ، والهدف من ذلك تصفية العناصر المارقة لها ، وخاصة في صفوف الجيش ليعلموا الجور .

والجواب الرائد حاطوم على سؤال حول ادعاءات حكاه دمشق من العمل لاجل فلسطين فقال ان هذا من الاساليب التي اعتمدها طرفا على الشعب السوري للتضليل ، فكمك دمشق بارسونسية للتضليل ، فكيف دمشق في الوطن العربي وم يتعمدون اساءة العلاقات مع جميع الدول العربية لتضليل هذه السيلة ومن كان هذا العمل لا يمكن ان يعمل من اجل فلسطين

والجواب الرائد حاطوم على سؤال حول ادعاءات حكاه دمشق من العمل لاجل فلسطين فقال ان هذا من الاساليب التي اعتمدها طرفا على الشعب السوري للتضليل ، فكمك دمشق بارسونسية للتضليل ، فكيف دمشق في الوطن العربي وم يتعمدون اساءة العلاقات مع جميع الدول العربية لتضليل هذه السيلة ومن كان هذا العمل لا يمكن ان يعمل من اجل فلسطين

والجواب الرائد حاطوم على سؤال حول ادعاءات حكاه دمشق من العمل لاجل فلسطين فقال ان هذا من الاساليب التي اعتمدها طرفا على الشعب السوري للتضليل ، فكمك دمشق بارسونسية للتضليل ، فكيف دمشق في الوطن العربي وم يتعمدون اساءة العلاقات مع جميع الدول العربية لتضليل هذه السيلة ومن كان هذا العمل لا يمكن ان يعمل من اجل فلسطين

والجواب الرائد حاطوم على سؤال حول ادعاءات حكاه دمشق من العمل لاجل فلسطين فقال ان هذا من الاساليب التي اعتمدها طرفا على الشعب السوري للتضليل ، فكمك دمشق بارسونسية للتضليل ، فكيف دمشق في الوطن العربي وم يتعمدون اساءة العلاقات مع جميع الدول العربية لتضليل هذه السيلة ومن كان هذا العمل لا يمكن ان يعمل من اجل فلسطين

والجواب الرائد حاطوم على سؤال حول ادعاءات حكاه دمشق من العمل لاجل فلسطين فقال ان هذا من الاساليب التي اعتمدها طرفا على الشعب السوري للتضليل ، فكمك دمشق بارسونسية للتضليل ، فكيف دمشق في الوطن العربي وم يتعمدون اساءة العلاقات مع جميع الدول العربية لتضليل هذه السيلة ومن كان هذا العمل لا يمكن ان يعمل من اجل فلسطين

والجواب الرائد حاطوم على سؤال حول ادعاءات حكاه دمشق من العمل لاجل فلسطين فقال ان هذا من الاساليب التي اعتمدها طرفا على الشعب السوري للتضليل ، فكمك دمشق بارسونسية للتضليل ، فكيف دمشق في الوطن العربي وم يتعمدون اساءة العلاقات مع جميع الدول العربية لتضليل هذه السيلة ومن كان هذا العمل لا يمكن ان يعمل من اجل فلسطين

والجواب الرائد حاطوم على سؤال حول ادعاءات حكاه دمشق من العمل لاجل فلسطين فقال ان هذا من الاساليب التي اعتمدها طرفا على الشعب السوري للتضليل ، فكمك دمشق بارسونسية للتضليل ، فكيف دمشق في الوطن العربي وم يتعمدون اساءة العلاقات مع جميع الدول العربية لتضليل هذه السيلة ومن كان هذا العمل لا يمكن ان يعمل من اجل فلسطين

والجواب الرائد حاطوم على سؤال حول ادعاءات حكاه دمشق من العمل لاجل فلسطين فقال ان هذا من الاساليب التي اعتمدها طرفا على الشعب السوري للتضليل ، فكمك دمشق بارسونسية للتضليل ، فكيف دمشق في الوطن العربي وم يتعمدون اساءة العلاقات مع جميع الدول العربية لتضليل هذه السيلة ومن كان هذا العمل لا يمكن ان يعمل من اجل فلسطين

سياسة الحكومة من هداما والجامعة العربية - بقية

كتاب عبد كية تيوريك الوجهة لامة القدس ، وطلب المحافظ الى الجميع ان يكونوا حذرين من تلك الاشاعات المصادرة عن المد ، والتي تهدف الى خلق البلبلة والتفرقة بين ابناء هذا الشعب .

انجازات حافظ القدس ثم تطرق السيد المحافظ الى الحديث عن مختلف المشاريع التي اجرت خلال الحقبة الاخيرة في محافظة القدس والتعاون بين مختلف الجهات من اجل انجاحها ، فقال : انني عندما انتقلت منصبى كمحافظ لقدس ، وضمت قسبي عيني التعاون الكلي بين جميع المؤسسات ومن بنينا امانة القدس والقوات الاردنية المسلحة ، فحققت عدة انجازات ، منها فتح طريق التوري ، وهو حي رئيسي من احياء القدس ، وقد كلف هذا المشروع ٥٥٠٠ دينار كما تم استهلاك الصنوبرية ودفع التعويض لاصحابها وتم كذلك الانتهاء من الجفريات التي تقوم بها دائرة الآثار في باب المأمود ، والتي امتدت مسده ثلاث سنوات ، وقد اتمت دائرة الآثار بانه ليس هناك شيء ذو قيمة اثرية مهمة .

ثم تطرق الى الحديث عن المشروعات الاخرى فقال : ينبغي ان اعطي ان ساحة لهد في بيت لحم ، وهي من الساحات التي ستكون من اجل الناحية في العالم قد بوشر بتوسيعها وعدم التنازل لخططها بها ، وقد تم كذلك لتوسيعات واسعة آليات الجيش العربي الاردني وهذا مطور لطيف من مظاهر التعاون بين جميع المؤسسات لهذه التعاون الذي يجب المحافظة عليه .

تقليل الضغط عن الشوارع وتحدث المحافظ عن مواضيع البير فقال : اننا قمنا بتوسيع اتجاهات السير مستهدفين تقليل الضغط عن شوارع القدس ، وقد بوشر بفتح طريق الجوف ، بيت حنينا من اجل تخفيف الضغط عن مدينة القدس ، وتقدر تكاليف فتحها بـ ١٠٠٠٠ دينار ، والعمل جار على قدم وساق لانجاز هذا الطريق في اقرب

والجواب الرائد حاطوم على سؤال حول ادعاءات حكاه دمشق من العمل لاجل فلسطين فقال ان هذا من الاساليب التي اعتمدها طرفا على الشعب السوري للتضليل ، فكمك دمشق بارسونسية للتضليل ، فكيف دمشق في الوطن العربي وم يتعمدون اساءة العلاقات مع جميع الدول العربية لتضليل هذه السيلة ومن كان هذا العمل لا يمكن ان يعمل من اجل فلسطين

والجواب الرائد حاطوم على سؤال حول ادعاءات حكاه دمشق من العمل لاجل فلسطين فقال ان هذا من الاساليب التي اعتمدها طرفا على الشعب السوري للتضليل ، فكمك دمشق بارسونسية للتضليل ، فكيف دمشق في الوطن العربي وم يتعمدون اساءة العلاقات مع جميع الدول العربية لتضليل هذه السيلة ومن كان هذا العمل لا يمكن ان يعمل من اجل فلسطين

والجواب الرائد حاطوم على سؤال حول ادعاءات حكاه دمشق من العمل لاجل فلسطين فقال ان هذا من الاساليب التي اعتمدها طرفا على الشعب السوري للتضليل ، فكمك دمشق بارسونسية للتضليل ، فكيف دمشق في الوطن العربي وم يتعمدون اساءة العلاقات مع جميع الدول العربية لتضليل هذه السيلة ومن كان هذا العمل لا يمكن ان يعمل من اجل فلسطين

والجواب الرائد حاطوم على سؤال حول ادعاءات حكاه دمشق من العمل لاجل فلسطين فقال ان هذا من الاساليب التي اعتمدها طرفا على الشعب السوري للتضليل ، فكمك دمشق بارسونسية للتضليل ، فكيف دمشق في الوطن العربي وم يتعمدون اساءة العلاقات مع جميع الدول العربية لتضليل هذه السيلة ومن كان هذا العمل لا يمكن ان يعمل من اجل فلسطين

والجواب الرائد حاطوم على سؤال حول ادعاءات حكاه دمشق من العمل لاجل فلسطين فقال ان هذا من الاساليب التي اعتمدها طرفا على الشعب السوري للتضليل ، فكمك دمشق بارسونسية للتضليل ، فكيف دمشق في الوطن العربي وم يتعمدون اساءة العلاقات مع جميع الدول العربية لتضليل هذه السيلة ومن كان هذا العمل لا يمكن ان يعمل من اجل فلسطين

والجواب الرائد حاطوم على سؤال حول ادعاءات حكاه دمشق من العمل لاجل فلسطين فقال ان هذا من الاساليب التي اعتمدها طرفا على الشعب السوري للتضليل ، فكمك دمشق بارسونسية للتضليل ، فكيف دمشق في الوطن العربي وم يتعمدون اساءة العلاقات مع جميع الدول العربية لتضليل هذه السيلة ومن كان هذا العمل لا يمكن ان يعمل من اجل فلسطين

والجواب الرائد حاطوم على سؤال حول ادعاءات حكاه دمشق من العمل لاجل فلسطين فقال ان هذا من الاساليب التي اعتمدها طرفا على الشعب السوري للتضليل ، فكمك دمشق بارسونسية للتضليل ، فكيف دمشق في الوطن العربي وم يتعمدون اساءة العلاقات مع جميع الدول العربية لتضليل هذه السيلة ومن كان هذا العمل لا يمكن ان يعمل من اجل فلسطين

والجواب الرائد حاطوم على سؤال حول ادعاءات حكاه دمشق من العمل لاجل فلسطين فقال ان هذا من الاساليب التي اعتمدها طرفا على الشعب السوري للتضليل ، فكمك دمشق بارسونسية للتضليل ، فكيف دمشق في الوطن العربي وم يتعمدون اساءة العلاقات مع جميع الدول العربية لتضليل هذه السيلة ومن كان هذا العمل لا يمكن ان يعمل من اجل فلسطين

والجواب الرائد حاطوم على سؤال حول ادعاءات حكاه دمشق من العمل لاجل فلسطين فقال ان هذا من الاساليب التي اعتمدها طرفا على الشعب السوري للتضليل ، فكمك دمشق بارسونسية للتضليل ، فكيف دمشق في الوطن العربي وم يتعمدون اساءة العلاقات مع جميع الدول العربية لتضليل هذه السيلة ومن كان هذا العمل لا يمكن ان يعمل من اجل فلسطين

والجواب الرائد حاطوم على سؤال حول ادعاءات حكاه دمشق من العمل لاجل فلسطين فقال ان هذا من الاساليب التي اعتمدها طرفا على الشعب السوري للتضليل ، فكمك دمشق بارسونسية للتضليل ، فكيف دمشق في الوطن العربي وم يتعمدون اساءة العلاقات مع جميع الدول العربية لتضليل هذه السيلة ومن كان هذا العمل لا يمكن ان يعمل من اجل فلسطين

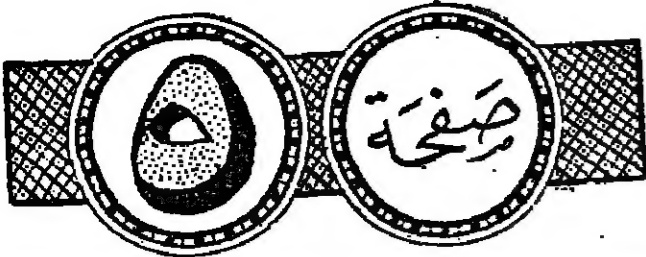
والجواب الرائد حاطوم على سؤال حول ادعاءات حكاه دمشق من العمل لاجل فلسطين فقال ان هذا من الاساليب التي اعتمدها طرفا على الشعب السوري للتضليل ، فكمك دمشق بارسونسية للتضليل ، فكيف دمشق في الوطن العربي وم يتعمدون اساءة العلاقات مع جميع الدول العربية لتضليل هذه السيلة ومن كان هذا العمل لا يمكن ان يعمل من اجل فلسطين

والجواب الرائد حاطوم على سؤال حول ادعاءات حكاه دمشق من العمل لاجل فلسطين فقال ان هذا من الاساليب التي اعتمدها طرفا على الشعب السوري للتضليل ، فكمك دمشق بارسونسية للتضليل ، فكيف دمشق في الوطن العربي وم يتعمدون اساءة العلاقات مع جميع الدول العربية لتضليل هذه السيلة ومن كان هذا العمل لا يمكن ان يعمل من اجل فلسطين

والجواب الرائد حاطوم على سؤال حول ادعاءات حكاه دمشق من العمل لاجل فلسطين فقال ان هذا من الاساليب التي اعتمدها طرفا على الشعب السوري للتضليل ، فكمك دمشق بارسونسية للتضليل ، فكيف دمشق في الوطن العربي وم يتعمدون اساءة العلاقات مع جميع الدول العربية لتضليل هذه السيلة ومن كان هذا العمل لا يمكن ان يعمل من اجل فلسطين

التحرير:
براهيم الشطي
المسؤول وصاحب الامتياز:
سادة الشطي
الإدارة:
م.م. عبد الله
ن. الكركي
خ. الفاضل
ن. التكري
٩٤٦٩٤٦٩
ب.ب. ٨٨ - القدس
ب.ع. ٨٨
تلفون: ٩٧٣
٧٧٠
تلكات:
تتبع بشارتها

حرية الانتقام والإجرام!



ليست الحالة الواحدة، التي لا تتغير ولا تتبدل، من سمات وصفات الكائن الحي. حركة التطور تلف كل شيء، حتى أفكارنا ومشاعرنا وأحاسيسنا وعواطفنا...

ولا تتغير، ولكن «نظرتنا» غن إليها تتغير وتتطور. وما كان الاصح ان أقول اننا نحن الذين يصنعون الاخلاق، فالمرامة والتشدد في ناحية، أو مطهر خلقي، ظل من ارادتنا، والتسامح والتراخي في امر من الامور انما يميزان عن رغبة في صدورها. وربما اعتبرنا من صميم الاخلاق ما لم يكن منها في شيء، الى اعوام قليلة مضت. ونقيض هذا صميم ايضاً، والاسباب كثيرة يدخل فيها التقدم أو التأخر الاجتماعي، والاقتصاد أو التخلف الاقتصادي، وما تأخذ وما تدع من منافع التربية والتعليم، ومدى انصياعنا للعرف والتقاليد أو تحرفنا عنها أو ما لم يعد يلائم حياتنا من أرواينا وأسيانها، ومقدار اقتناصنا على مدلولات الفنون والآداب أو اختلاق عقولنا وانماثلنا دونها الخ...

أدار هذه الافكار في خاطري ما حدث لقصة «مدم يوفاري» في زمانها في اواخر القرن التاسع عشر. وكان مؤلفها «غستاف فلوبر» قد صور فيها سيدة آتية هي - ايا يوفاري - وقد أقيمت من طبقها الاجتماعية البرجوازية الرفيعة ومن زوجها متشبه بنساء الطبقة الرفيعة... وقامت الدنيا، يومئذ، وقدمت، وحرك المؤلف المثيري، ووصفت قصة به «الاخلاق» ثم مرت سنوات... وأعيد الى المؤلف اعتباره... وأعيد الى قصة الراثة اعتبارها... وقيل انها قصة «اخلاق» وفي الصميم... ما دامت تنم عن طريق الإيحاء والتصور - على تلك الطبقة الرفيعة البرجوازية ثقافتها، وتقليدها، وتفسخها، وتبنيها بطيئة أكل منها في أشد نقاشاً وخللاً وكذباً وخبثاً وتفسخاً...

والغريب ان «فلوبر» نفسه كان من البرجوازية الرفيعة القرمزية ايها...
ألم أقل لك ان المواضع والاخلاق محض امور اعتبارية؟!
«بحود...»

مفكرة الدفاع

| الوقت | البرامج |
|-------|---------|
| ٥:٠٠ | البرامج |
| ٥:٠٥ | البرامج |
| ٥:١٠ | البرامج |
| ٥:١٥ | البرامج |
| ٥:٢٠ | البرامج |
| ٥:٢٥ | البرامج |
| ٥:٣٠ | البرامج |
| ٥:٣٥ | البرامج |
| ٥:٤٠ | البرامج |
| ٥:٤٥ | البرامج |
| ٥:٥٠ | البرامج |
| ٥:٥٥ | البرامج |
| ٦:٠٠ | البرامج |

طبيب الليلة

عنان - حنا عطا الله، القدس - سمود جليل، بيت لحم - عدنان فيضي رام الله - سمود جليل، اريحا - عدنان فيضي رام الله - سمود جليل، نابلس - جليل جليل، جنين - حسن الطاهر، طولكرم - شاكرا الجلال، قلقيلية - يوسف مندي، اريحا - ادب بطارية، جرش - حسني اللومي، الكرك - ياسين نور الماني، الزرقاء - عبد القادر الشامي، المفرق - نزار ثقاة السط، ملان - تبين، مادبا - شاكرا الجلال

القائمة

١٠٠ - عرض البرامج ١٥:٠٠
١٠١ - افتتاح ١٥:٠١
١٠٢ - افتتاح ١٥:٠٢
١٠٣ - افتتاح ١٥:٠٣
١٠٤ - افتتاح ١٥:٠٤
١٠٥ - افتتاح ١٥:٠٥
١٠٦ - افتتاح ١٥:٠٦
١٠٧ - افتتاح ١٥:٠٧
١٠٨ - افتتاح ١٥:٠٨
١٠٩ - افتتاح ١٥:٠٩
١١٠ - افتتاح ١٥:١٠
١١١ - افتتاح ١٥:١١
١١٢ - افتتاح ١٥:١٢
١١٣ - افتتاح ١٥:١٣
١١٤ - افتتاح ١٥:١٤
١١٥ - افتتاح ١٥:١٥
١١٦ - افتتاح ١٥:١٦
١١٧ - افتتاح ١٥:١٧
١١٨ - افتتاح ١٥:١٨
١١٩ - افتتاح ١٥:١٩
١٢٠ - افتتاح ١٥:٢٠

القائمة رقم ٧

١ - افتتاح ١٥:٠١
٢ - افتتاح ١٥:٠٢
٣ - افتتاح ١٥:٠٣
٤ - افتتاح ١٥:٠٤
٥ - افتتاح ١٥:٠٥
٦ - افتتاح ١٥:٠٦
٧ - افتتاح ١٥:٠٧
٨ - افتتاح ١٥:٠٨
٩ - افتتاح ١٥:٠٩
١٠ - افتتاح ١٥:١٠
١١ - افتتاح ١٥:١١
١٢ - افتتاح ١٥:١٢
١٣ - افتتاح ١٥:١٣
١٤ - افتتاح ١٥:١٤
١٥ - افتتاح ١٥:١٥
١٦ - افتتاح ١٥:١٦
١٧ - افتتاح ١٥:١٧
١٨ - افتتاح ١٥:١٨
١٩ - افتتاح ١٥:١٩
٢٠ - افتتاح ١٥:٢٠

اعلان

القوات المسلحة الاردنية بحاجة الى ماء ضد الجليد، نعل للتصديدين الراغبين بالنقصة مراجعة مديرية هيئة الكهروميكانيك الملكية باتوقيت الدوام الرسمي لاستلام المواصفات.
تقبل المناقصات حتى يوم ١١-١٠-٦٦
رئيس لجنة الشراء
المقدم المهندس هشام الجندي



يوم احبها وتزوجها وثق ان لا شيء في الدنيا يمكن ان يطغى ثاقى سعادته...

للحقيقة ان هذه القصة هي «سيرة»... وعندها علم اندريه ان غرويه بارسل بلا زرع تقيبه هو الاخر عن القوية مرع من قوره الى حيث فعبت زوجته، ففاجأها مع رئيس البلدية وما في حالته ادهشها لا ريب فيها... وقار جترو اندريه، واملا قلبه سعاداً... قاتلا... وكان لا يد من اقتاة الظاهر... ففادت مونيكا الى بيتها وقد امتلا بالخشية، والتوجس، والياس، والبض...

وفي النهار كان اندريه يبور في الحقول شاردا ذاهب اليه يجرق منه في البحر، ويروح يحوم حول بيت غرويه في السكينة المشحونة في جيبه... اما مونيكا فقد عاشت في جيب من هربت ذات يوم الى حيث تقيبه امرتها، وطلبت الطلاق... ووجد اندريه نفسه، بين عشية وضحاها، وحيداً، يائساً، فاقد الشرف، اجل ان المرأة التي احبها وضعت في سبيلها...

نشأ فيها صبياً، وضفي في سبيل مونيكا بتلك السعادة التي كانت الحقول المرسة تهب لها، وقال لها:

ما دمت تريد ان تقيبه...
بما يحب الحياة فاني ساذبي لك...
حديثاً على حافة الطريق المؤدية الى مدينة «تيس»... وسيوم...
التي جميع السباح لكي يشاهدوا...
هالك...

وكان يزع الطبع، وابتسمت هي... ثم ما لبث ان فقد ما وعد به، وتجول من فلاح مزارع الى بنساء، ونجاو، ودون كلال او ملال اقام بيديه الانتين على طريق «تيس» باراً على شكل احد «شالوات» سويسرا... ولا انتهى من اقامة البار كان قد اتفق آخر فليس في جيبه... الا ان سعادته كانت ان يرى مونيكا ولقعة سعيدة تبتسم واد الشرب، وربما كانت تبتسم اكثر من اللازم... وهكذا تولد الشك في قلبه... وفي اليوم الذي فاجأ فيه مونيكا في خلة مع «مارسيل بلازي» رئيس بلدية تلك الناحية اُسرياً ببيتها طمعة السكن في قلبه... ذلك ان نظره زوجته لم تكن نظرة صاحبة بار الى احد الزبائن...

وقد بدأ عذابه في ذلك اليوم... وراح يراقب مونيكا البعيدة خفيته وجدته يكاد يلامس البار، وتأكد من انه يتناول زوجته، وان زوجته لا تفتح ولا تمارس... وعندها دخله الحرف من ان تفتت زوجته من يده... ووسرقتها منه ذلك التبريد... واحتار في امره... وتساءل: هل... تراهما اصحاباً عاشقاً وعشيقة؟ وحسب انه لا يزال في الوقت سعة لكي يمد مونيكا الى صاحبها وذلك باقائها في مزرعة من السعادة والرفقة وبشكل مديونة ان يوسع مشروعه وينتقل الى بلان فنتا... تسم اسدان مالا وباشي لسيادة غير واما غروية فخشية جنة للرحلات... لكي يشت لها لقه افضل من غرويه رئيس البلدية... ونفد الى ابيهم هذا قسى حتى عين مستشاراً في البلدية... والنقص في الماستر قد كان ابد ما يكون عنها... ومع ذلك فقد انهار كل شيء في بضع ساعات... في ذلك اليوم انطلقت مونيكا بسيارتها والفرقة الحشوية الصغيرة...

كان مستعداً ان يرحل الى الارض حتى باظفاره لكي يتبع تلك الغاية الحياتية التي تريدها... وحافظ على وعده... فقد كان في غير كل يوم جديد يظن ان حقيقته ان يتخلص قبة سرية من وجه امراته المستورة في نومها... وكل كل مساء، لكي ينسى تبه، حبه ان يشاهد ابتسامتها الشريفة، ونظراتها الحلوة... ولا اغيت له طغلا... وثق ان لا شيء في الدنيا يمكن ان يطغى على ثاقى سعادته...

وفي اليوم الذي قرأ فيه سطورا من القلق في عيني امراته بين جنونه... واعتزلت له مونيكا انها شتمت سعادته الحياة الرفيعة، وانها تريد ان تتم ببلعج المياه، وترى المجتمع والناس... وترواه الحرف فيما ان تفتت من يده الزوجة التي يحبها... وهكذا قرر ان يجر مزرعة التي...

وقال السجين الشاب: وسكون هذا... بلا عاكسة... بالطبع... فاجله المجرور «تلق» حزن ان ينسج عليه آخر القصب: سيتم كل شيء حسب الاجول... ونحن لسنا بمرارة... فستحكم اولاً... ونظف رآك بعد ذلك... وعاد الشاب يسأله: وعلى ظهر البايخرة... هل تعتقدان شيئاً وبخارتها... ان يداهمهم ذلك... ولن يسلطوا وجوهي؟ غير ان المجرور تابع لم يد عليه اي انقاص... بل قال في مدبه: خيف: لم تدع شيئاً الا وكفونا فيه... ونحن ان تلم ان ايجاب تلك القصة... اصدقائك... لستشار السير «البيادي»... ومصلحتهم التجارية مع الصين اعظم من ان يمسوا انوفهم في انزونا...

وروجد السجين الشاب في هذا الحديث قاذبة كبرى له... فقد انجح له اكبر فأكف ما يمدونه له... وما هو المصير الذي ينتظره... والآن فان امامه فرساً كثيرة يجب ان لا يدعها غر دون است يتقبلها ويدير امر قراره... ومن كثير ما استطاع ان يطفئ ان البايخرة التي ستد... تابعة لشركة الخطوط البحرية «غولن لاين»... وهم ايضا ان رحلة البايخرة تكون في خلال الايام القليلة...

في فجر تلك الليلة من ليالي الوحدة والهم ادرك «اندريه يلو» ان عذابه لن يبدأ ويؤول الا اذا قتل الرجل الذي سرق منه زوجته... فتناول بندقيته الحربية القديمة، وملأها بالطلقات النارية، وخرج مع اولى شعاات الفجر، وراح يسير في طريق الانتقام والا جرام... اجل لقد انتهت سعادته التي جلبها قبل عشر سنوات، بالجرية وفي ذلك...

اعجابها؟

وعلى اي حال فان الشيء الاكيد هو انه كان يحبها... بل كان يحبها حباً... وكان حبها عتيقاً، عاصفاً، يثخن من حبه من قلبه ويتغلب فيها... والذي يعرفه هو... هو حتى البقرة انه...

لو ان القدس يتفقد حالة الطوارئ...
اسل الدفاع في دير غسانة ان المترك روتش باشا حاكم لواء القدس المترك كورنر مساعده في رام الله، والسيد نعم عبد الهادي القاتقام، صحة الدكتور سليمان سليم، بمجلة على قري بني زيد، فلسطين بمجاسة في رعا، كما اشترك سكان قرية دير غسانة بسلطة على رصيف الطريق، يثبات كثيرة... وقد تناول المترك روتش وصحبه طعام الغداء على يد صالح علي البرغوثي...

ل صاحب جريدة «الاهرام» القراء

قدس من مصر، وحل في فندق الملك داود، الاستاذ جبرائيل تولا باشا، جريدة «الاهرام» القراء، توافقه اسرته الكريمة، فترحب به ونرجو قامة طيبة...

سكرتير لرئاسة الوزارة الاردنية

السيد عبد النعم الرفاعي، مدير التشرفات بالقر الاميري بيسان، لرئاسة الوزارة الاردنية، تقديرًا لنشاطه، وخلفه في الديوان الاميري طيارة مدير الزراعة السابق في حكومة عمان...

مختلفة

ن بيت لحم ان رئيس بلدية السيد غالب طوقان قابل قائمقام القضاة قدس له النقيب الذي وزع على الاحالي، واتضح انه يحتوي على كمية كبيرة من التخاله لآخرى، فوعد القاتقام بالاهتمام بالامر... ن اتياء الله انه تقرر نقل قائمقام المدينة الاداري لثل وظيفته في عكا، السيد تولا ساي قائمقام نابلس...

اعلان

ملن شركة مصانع الاسمنت الاردنية للامعة المحدودة من طرح عطاء ن الاموات والاجهزة وقطع النيار الخ... التي ستوردها الشركة من اوروبا الغربية الى العقبة... يمكن الحصول على نسخ من المطاه للاطلاع شروط من مكاتب الشركة بمان خلال اوقات التداوم... تقدم الاسمار بن الطرف المحتوم في قام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الواقع ١٩٦٦/١٠/١

المدير العام

سلسلة اسلاك سكة

بعدما حققه... ورواها ستمثل على تحديرك... وتقلق بعد هذا من لندت الى «سائقون»... وهناك توسع في مكان على ظهر سفينة شحن... وقبل ان تهل هذه البايخرة الى موقع كونغ فتمتصها سفينة صغرى مزودة بالذراع والاسلحة للدمرة... فتقول هي الدفاع بك الى «كثفون»... حيث سيتم احيادكم...

وقال السجين الشاب: وسكون هذا... بلا عاكسة... بالطبع... فاجله المجرور «تلق» حزن ان ينسج عليه آخر القصب: سيتم كل شيء حسب الاجول... ونحن لسنا بمرارة... فستحكم اولاً... ونظف رآك بعد ذلك... وعاد الشاب يسأله: وعلى ظهر البايخرة... هل تعتقدان شيئاً وبخارتها... ان يداهمهم ذلك... ولن يسلطوا وجوهي؟ غير ان المجرور تابع لم يد عليه اي انقاص... بل قال في مدبه: خيف: لم تدع شيئاً الا وكفونا فيه... ونحن ان تلم ان ايجاب تلك القصة... اصدقائك... لستشار السير «البيادي»... ومصلحتهم التجارية مع الصين اعظم من ان يمسوا انوفهم في انزونا...

وروجد السجين الشاب في هذا الحديث قاذبة كبرى له... فقد انجح له اكبر فأكف ما يمدونه له... وما هو المصير الذي ينتظره... والآن فان امامه فرساً كثيرة يجب ان لا يدعها غر دون است يتقبلها ويدير امر قراره... ومن كثير ما استطاع ان يطفئ ان البايخرة التي ستد... تابعة لشركة الخطوط البحرية «غولن لاين»... وهم ايضا ان رحلة البايخرة تكون في خلال الايام القليلة...

تعلن شركة توريد للتصديت عبر البحار بيع ما يلي:

- ١ - لاندوفر طويل موديل ١٩٦٢ ضالون
- ٢ - لاندوفر طويل موديل ١٩٦٢ بك اب
- ٣ - مرسيدس ٢٢٠ ب موديل ١٩٦٢
- ٤ - اثنان ثلاث بيوت سكن لوطفيا الانكليز
- ٥ - اثنان مكاتب

٦ - Two Caterpillar D9 Tractors series 18A

٧ - One Caterpillar 977 Traxcavator series 53A

٨ - Two Caterpillar 977 Traxcavators series 28A

٩ - Three A.E.C. 8 cubic metre dumptrucks

١٠ - One C.P.T. 600 c.f.m rotary Compressor (Rolls - Royce Eng.)

١١ - Four C.P.T. 32A Rock drills

١٢ - Spare Parts value JD. 25,000 and special Caterpillar tools

١ - الات والسيارات غير بحركة ما عدا السيارة الاولى ويمكن ممانية للمروضات بعد الترتيب التلق عليه في موقع منساجم القروضات في الرصيفة.

ب - تقدم الاسمار بالطرف المختوم باسم السيد أ. ك. ج. جليروتون بمركز الشركة.

ص.ب. ١٧٨٨ عمان لكل او بعض المعروضات
قيل ٣٠ ايلول ١٩٦٦
اعلانات دينار

مشهور ومزاياء معروفة للجميع

Greatwall BRAND

لحم بقري معلب
لحم خروف معلب
لحم من الصنف الممتاز
طازج وذو نكهة لذيذة

TRADE MARK

CHINA NATIONAL CEREALS, OILS & FOODSTUFFS IMPORT & EXPORT CORP.
TIENTSIN BRANCH
131 Chih Ping Road, Tientsin, China. Cable Address: CEREALFOOD Tientsin

الأسلم

من عمالة الأدب، الذين زدوا المكتبة العربية بفيض زاخر، من مؤلفاتهم النفيسة، المغفور له أحد فارس الشدياق - ولقد ثار الشدياق، على أسلوب الكتابة في عصره، المليء بالسجع، والخسرات البديعية، واتخذ له أسلوباً متحرراً جريئاً، يصور فيه الناس، تصويراً عجبياً، يصور مظاهرهم كأيصور، ما يجول في نفوسهم، بأسلوب جميل، فيه حرارة، ونبت، مليء بالسخرية والتمككة، الفكاهة التي تحمل الناس، على الإعجاب، بهذه البراعة الدائبة، على التصوير والتعليق. لقد انتفضت أحاسيسه وعينه وفكره، على خوائف الطبيعة الكبر، والتقص ما فيها من المشاهد الحسية، سواء في الناس، أو في مظاهر الطبيعة، وتلقى كل هذا بنهم وشوق، ونفاذ، وصلق، وأودعه خزائن نفسه، ومن ثم اخلت ريشته تصور المشاهد وتصور النفوس.

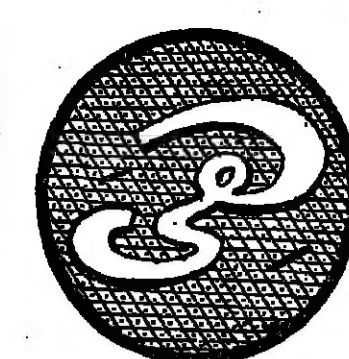
ولقد كان ذا بصيرة حادة، يصبر في الظلام ويشعل أكثر ما يراه، غيره من الناس، في راحة النهار، يزعج المشاهد البسيطة التي لا تلتفت إليها عينا، أو قلوباً، وأعياناً، فتنس عنها دون أن تميزها أي اهتمام، فيصورها وهذا هو سر الفن، وسر النظم التي تتلأح من دوائج الآثار الأدبية. وفي رحلته وإسفاره إلى مالطة وبلاد الأنجليز والفرنسيين، يسطع الروائع جولة، يرق لفظ وأوقع عبارة، يصور عادات القوم وطبائعهم، وينفذ إلى البقيع، من مستراح أحلامهم، والكلام، ويغنون ما بين طقس الأجواء الأنجليزية والفرنسية، ويصور الفارق ما بينها واثق البرودة والدفء والحرارة في نفوس وحيليات الغربيين، كما يسطع صورة صافقة، عن نفسية المرأة عديم، وينفذ فكره إلى بيوتهم، ويصور الأناقة والرقابة، كما يصور اليأس والشقاء كل هذا أودعه في كتبه، ومنها الرحلة إلى أوربا وأخبار مالطة والتي يحارقه المراء، أن هذا الرجل القليل، تعرض لآلان الاسم الغربية، وموسيقاها، وقارن ما بينها وبين غنائها وموسيقاها، وأعطانا صورة مدعشة عن معلوماته في علم الانعام، وحذقه في معرفته الفرق بين الفنانين، وما أودعه من فقر من أسباب الانتفاضات السبابة في فرنسا، وعدمه في بلاد الأنجليز. ومن موهبه المضحكة، انه شاهد امرأة متعبة، نائم تحت نقابها، شيء شبه القلعة، الصغيرة، فظنه وعاء منقوش فيه عطر، جعلته عند أنفها، لتشمه عند مرورها على الجيف، في اسواق المدينة، ومات.

مسلسلة الذقاع

تجيش في السفارة!

ترجمة: محمود سعيد الدين، قيس

انكم ستجدون مشقة اي مشقة في اخفاء جريتمكم... ولست اعتقد انكم ترون ان تواجوا المصاعب الجمة مع السلطات البريطانية... واجاب تاتس بحث علمي: - لقد سبقوا لك اننا نرسلك الى الصين... وبالطبع لا احب انك تصور اننا نطلب من السلطات البريطانية تسليمك الى الجهة الشرعية التي تطلب بك... فهذه حققة ما البقية ص ٤٤



زوجته والمحبوب اليها حق لو اخفى مشاعره وزعم لك يا سيدي، انه لا يزال ذلك الزوج الماشق، وانك ما زلت تلك الزوجة الجميلة الفاتنة، أليست له عينا تريان مظهر حلك، وتناقله، وعشائك وتقبيلك الخ.. وهذا بالطبع ليس بدني بال، الا انه قد يؤدي الى نوع من الحصاد والشجار بالفتيان، ومزعجات الرمام، وللتلاعب والاحقاد. وهكذا يصح الاب اقل اشتباه

وليدك الاول مشكلة!

هذه مقالات ثلاث متتابعة يحسن ان تقرأها جميع المقالات على الزواج، وجميع الزوجات الشابلات اللواتي ينتظرن مولودهن الاول، لان هذه المقالات خلقة ان تجيبهن الكثير من الامور. واذا كان المولود الاول رائماً وجيلاً فانه الى ذلك، مشكلة كبيرة لوالديه، واذا لم تتخذ الاحتياطات اللازمة فقد يبدو هذا المولود خطراً يهدد سعادة الابوين، لانه سيغير الكثير من حياتها ومن حبيبها، ويكاد يفرق بين الزوجين الملتصقين..

والمولود الجديد هو في الواقع «واقف» جديد في البيت، هو ضيف يريد الاهتمام به في كل لحظة، وهذا من شأنه ان يذهب بمحنة أخلاوة بين الزوجين الشابين، وهو سيحول بينهما وبين الخروج في الوقت الذي يريدانه، ولا يكتفي بذلك بل انه ليوقظها في اي وقت واية ساعة من الليل..

واذا لم يوطن الابوان نفسيهما على هذا فالأفضل ان لا ينجبا أطفالاً، ولا يريد ان اذكر، هنا القرعة التي تسمى قلب الزوجين عندما يريان انه سيولد لها طفل عما قريب، فهي قرعة معروفة غير ان الواقف الجديد يبدأ مضايقاته وهو ما يزال في بطن امه فيصعبها بالفتيان، ومزعجات الرمام، وللتلاعب والاحقاد. وهكذا يصح الاب اقل اشتباه



حكايات



هل يتم صنع الحياة بعد ١٠ سنوات

قال الملائك الأمريكيان الدكتور آلون ميسر الأستاذ بجامعة بومبتون والدكتور كلوكس هومان الأستاذ بجامعة ستيفنسون ان الصين متقدمة في مجال محاولة (خلق الحياة) في انابيب الاختبار. واتهم قد يصلون الى تحقيق هذا الهدف في السنوات العشر القادمة.

تجاة كمال الشناوي من حادث تصادم

قال الدكتور آلون ان نتائج تحقيق هذا العمل العلمي العظيم مستحسن امامنا نتائج صنع القنبلة الذرية، بل سيصنع امامنا ايضا الانتصار في عزو القضاء..

واضاف قائلاً: (انه كان من الأفضل لأمريكا الا تكون اول من يحقق هذا العمل الجليل، دولة ليست صديقة لأمريكا).. واقترح ان تصد الحكومة الأمريكية أموالاً كافية للاسراع بجهود العلماء الأمريكيين (لخلق الحياة).

سمع صاحبه «خشخشة» تبثت منه كلما تحرك

وبالتصوير ظهر ان الكلب ابتلع قطعاً فولاذية مستعينة للكلب لاجراء قطع الفولاذ من معدته امل ان يفقد الكلب شيت للمعادن فاننا اكسب عيشي منها.

حكمة باريس بيعت بعد اكتشاف صاحبها

جملة ألف جنيه لرجل اسما بحكمة باريس، تم سجنها من صالة مزاد في لندن بعد ان عرف انها بريرة الرام العالي ودين.

اشهر مزواج بايطاليا يعاني من جنون العظمة

ميسنا صقلية - ر - اعلن علماء نفسانيون ان النور دوناتي الذي يحاكم هنا بتهمة الزواج من خنثى نساء في وقت واحد سلم العقل ولكنه يعاني قليلاً من جنون العظمة. وكان دوناتي وهو اشهر مزواج في إيطاليا قد اعتقل فيما كان يقعد قرائه على زوجته السامة وامرت محكمة اجراء فحص نفسي له.



حدث يقتل شرطياً جاء ليحقق معه غيتفريد انكفرا - ر - وجهت طالب في الرابطة عشرة تهمة القتل بعد وفاة احد رجال البوليس هنا. وكان رجل البوليس ويدعى بريان ارمسترونغ وهو في الحادية والثلاثين قد طعن في صدره اسن أثناء تحقيقه مع صديق قريب منزله. وتوفي في المستشفى في وقت لاحق بعد اجراء عملية جراحية مستعجلة له. واتهم الصبي الذي وجهت اليه تهمة القتل والذي لم يكشف انقلاب عن اسمه بالسرقة كذلك. ووجهت تهمة السرقة الى صبي آخر في عمره كان معه.

سبح صاحبه «خشخشة» تبثت منه كلما تحرك

وبالتصوير ظهر ان الكلب ابتلع قطعاً فولاذية مستعينة للكلب لاجراء قطع الفولاذ من معدته امل ان يفقد الكلب شيت للمعادن فاننا اكسب عيشي منها.

حكمة باريس بيعت بعد اكتشاف صاحبها

جملة ألف جنيه لرجل اسما بحكمة باريس، تم سجنها من صالة مزاد في لندن بعد ان عرف انها بريرة الرام العالي ودين.

اشهر مزواج بايطاليا يعاني من جنون العظمة

ميسنا صقلية - ر - اعلن علماء نفسانيون ان النور دوناتي الذي يحاكم هنا بتهمة الزواج من خنثى نساء في وقت واحد سلم العقل ولكنه يعاني قليلاً من جنون العظمة. وكان دوناتي وهو اشهر مزواج في إيطاليا قد اعتقل فيما كان يقعد قرائه على زوجته السامة وامرت محكمة اجراء فحص نفسي له.

المعركة التي كانت سببا في تقرير مصر المائيا النازية وانتهزها في الحرب العالمية الثانية حيث متمسكون ضخامة الانتاج والتصوير هذه المعركة التي لم يسبق ان شاهدتم صورة حقيقية كالتى مستشهدونها في هذا الفيلم الجبار

المعركة التي كانت سببا في تقرير مصر المائيا النازية وانتهزها في الحرب العالمية الثانية حيث متمسكون ضخامة الانتاج والتصوير هذه المعركة التي لم يسبق ان شاهدتم صورة حقيقية كالتى مستشهدونها في هذا الفيلم الجبار

المعركة التي كانت سببا في تقرير مصر المائيا النازية وانتهزها في الحرب العالمية الثانية حيث متمسكون ضخامة الانتاج والتصوير هذه المعركة التي لم يسبق ان شاهدتم صورة حقيقية كالتى مستشهدونها في هذا الفيلم الجبار

المعركة التي كانت سببا في تقرير مصر المائيا النازية وانتهزها في الحرب العالمية الثانية حيث متمسكون ضخامة الانتاج والتصوير هذه المعركة التي لم يسبق ان شاهدتم صورة حقيقية كالتى مستشهدونها في هذا الفيلم الجبار

المعركة التي كانت سببا في تقرير مصر المائيا النازية وانتهزها في الحرب العالمية الثانية حيث متمسكون ضخامة الانتاج والتصوير هذه المعركة التي لم يسبق ان شاهدتم صورة حقيقية كالتى مستشهدونها في هذا الفيلم الجبار

المعركة التي كانت سببا في تقرير مصر المائيا النازية وانتهزها في الحرب العالمية الثانية حيث متمسكون ضخامة الانتاج والتصوير هذه المعركة التي لم يسبق ان شاهدتم صورة حقيقية كالتى مستشهدونها في هذا الفيلم الجبار

Starring: HENRY FONDA, ROBERT SHAW, ROBERT RYAN, DANA ANDREWS, PIER ANGELI, BARBARA WERLE

بطولة: هنري فوندا، روبرت شو، روبرت ريان، دانا اندروز، بير انجيلي، بربارا ويرل

المعركة التي كانت سببا في تقرير مصر المائيا النازية وانتهزها في الحرب العالمية الثانية حيث متمسكون ضخامة الانتاج والتصوير هذه المعركة التي لم يسبق ان شاهدتم صورة حقيقية كالتى مستشهدونها في هذا الفيلم الجبار

المعركة التي كانت سببا في تقرير مصر المائيا النازية وانتهزها في الحرب العالمية الثانية حيث متمسكون ضخامة الانتاج والتصوير هذه المعركة التي لم يسبق ان شاهدتم صورة حقيقية كالتى مستشهدونها في هذا الفيلم الجبار

المعركة التي كانت سببا في تقرير مصر المائيا النازية وانتهزها في الحرب العالمية الثانية حيث متمسكون ضخامة الانتاج والتصوير هذه المعركة التي لم يسبق ان شاهدتم صورة حقيقية كالتى مستشهدونها في هذا الفيلم الجبار

المعركة التي كانت سببا في تقرير مصر المائيا النازية وانتهزها في الحرب العالمية الثانية حيث متمسكون ضخامة الانتاج والتصوير هذه المعركة التي لم يسبق ان شاهدتم صورة حقيقية كالتى مستشهدونها في هذا الفيلم الجبار

المعركة التي كانت سببا في تقرير مصر المائيا النازية وانتهزها في الحرب العالمية الثانية حيث متمسكون ضخامة الانتاج والتصوير هذه المعركة التي لم يسبق ان شاهدتم صورة حقيقية كالتى مستشهدونها في هذا الفيلم الجبار

المعركة التي كانت سببا في تقرير مصر المائيا النازية وانتهزها في الحرب العالمية الثانية حيث متمسكون ضخامة الانتاج والتصوير هذه المعركة التي لم يسبق ان شاهدتم صورة حقيقية كالتى مستشهدونها في هذا الفيلم الجبار

المعركة التي كانت سببا في تقرير مصر المائيا النازية وانتهزها في الحرب العالمية الثانية حيث متمسكون ضخامة الانتاج والتصوير هذه المعركة التي لم يسبق ان شاهدتم صورة حقيقية كالتى مستشهدونها في هذا الفيلم الجبار

المعركة التي كانت سببا في تقرير مصر المائيا النازية وانتهزها في الحرب العالمية الثانية حيث متمسكون ضخامة الانتاج والتصوير هذه المعركة التي لم يسبق ان شاهدتم صورة حقيقية كالتى مستشهدونها في هذا الفيلم الجبار

المعركة التي كانت سببا في تقرير مصر المائيا النازية وانتهزها في الحرب العالمية الثانية حيث متمسكون ضخامة الانتاج والتصوير هذه المعركة التي لم يسبق ان شاهدتم صورة حقيقية كالتى مستشهدونها في هذا الفيلم الجبار

المعركة التي كانت سببا في تقرير مصر المائيا النازية وانتهزها في الحرب العالمية الثانية حيث متمسكون ضخامة الانتاج والتصوير هذه المعركة التي لم يسبق ان شاهدتم صورة حقيقية كالتى مستشهدونها في هذا الفيلم الجبار